

1/2022

## 2022 - Prima Riunione Mensile FOA Mercoledì 2 febbraio 2022 – 10.30 Padiglione Africa 93

### 1. Benvenuto

A nome del Comitato, **la Presidente** rinnova gli auguri per il nuovo anno ai Soci presenti e a quelli connessi in Zoom. Comunica la recente nomina del Dr. Giuseppe Casale a Direttore *ad interim* del Centro. Nella sua risposta alle congratulazioni della FOA, il Dr. Casale ha rinnovato il sostegno della Direzione ai fini istituzionali della nostra Associazione.

Ricorda inoltre che quest'anno sarà eletto il nuovo Direttore Generale dell'ILO. Per i Soci interessati, le dichiarazioni e le interviste ai cinque candidati sono disponibili al seguente link:

<https://www.ilo.org/gb/about-governing-body/appointment-of-director-general/dialogues-with-candidates/lang--en/index.htm#/event/dialogue-with-gilbert-houngbo-togo/segment/full>

### 2. Composizione del nuovo Comitato Direttivo

**Luisella** conferma che, durante la sua prima riunione, il rieletto Comitato ha deciso di mantenere la precedente distribuzione delle cariche, che ricordiamo:

Presidente:	Valeria Morra
Vice-Presidente:	Elisa Munster
Tesoriere:	Graziella Morando
Segreteria e Welfare:	Luisella Cantamessa/ Laura Carta
Attività sociali:	Liliana Volante (membro <i>ad hoc</i> )
Revisori dei conti:	Remigio Menarello Antonella Peirolo

### 3. Presentazione del programma di lavoro del Comitato

**La Presidente** auspica che d'ora innanzi potremo continuare a riunirci in presenza al Campus, anche se - per consentire una più ampia partecipazione - la possibilità di collegarsi via Zoom verrà comunque mantenuta.

L'idea del Comitato è di riprendere a invitare personalità esterne a fare delle presentazioni su argomenti che, si spera, siano di interesse e incoraggia i Soci a fare suggerimenti e proposte.

Comunica di aver invitato le Dottoresse Cristina Accornero e Dora Marucco, co-autrici di due interessanti libri sulla storia del Centro e sulla presenza delle Nazioni Unite a Torino, a illustrare le loro opere.

Si augura di poter riprendere a proporre ogni mese un'attività sociale/culturale, sempre nel rispetto delle regole confacenti a proteggere la nostra salute.

Siccome la piattaforma sulla quale è stato realizzato il sito Web della FOA non sarà più utilizzata dal Centro, uno dei progetti di quest'anno è l'aggiornamento, la migrazione al nuovo sistema e la modernizzazione del nostro sito Web. **La Presidente** ringrazia **Carlo Zampogna** che si è dato disponibile per seguire questo progetto. Chi avesse richieste e/o suggerimenti a proposito del sito, è vivamente pregato di presentarle, sia direttamente a **Carlo** sia via mail al Comitato ([foa@itcilo.org](mailto:foa@itcilo.org)). Il sito è facile da utilizzare. Lì vengono pubblicate le fotografie delle attività che organizziamo ed è molto più semplice consultarle sul sito che intasare i nostri Whatsapp con delle immagini.

Oltre a questo, prosegue **la Presidente**, il Comitato vorrebbe lanciare due progetti di ampio respiro:

- collaborare con il Centro alla creazione e al mantenimento di una memoria istituzionale con un progetto sull'archivio storico del Centro,
- un progetto collegato alla Torino internazionale. Teniamo molto a questa dimensione di Torino come città internazionale poiché è la seconda città, dopo Roma, a ospitare delle grandi organizzazioni internazionali.

Per i suddetti progetti, come previsto dallo Statuto FOA, si intende istituire un Gruppo di Lavoro (GL). **Enrico Cairola** ha gentilmente dato la sua disponibilità a coordinare il GL e siamo grate di poter contare su **Matteo Montesano** per quanto riguarda l'archivio fotografico.

**La Presidente** invita caldamente tutti i Soci a partecipare a questi progetti a vario titolo. Si dice certa che ognuno di noi ha lasciato il Centro con il suo personale "tesoretto" di documenti, esperienze, immagini. Sarebbe bello farne una memoria collettiva che non vada dispersa ma resti a disposizione non solo degli ex funzionari e dei colleghi ancora attivi, ma anche del pubblico, in particolare le nuove generazioni di studenti e ricercatori.

La parola passa a **Enrico Cairola**, che illustra la bozza<sup>1</sup> del suo progetto per un Archivio Storico CIF-OIL i cui obiettivi sono: **rispondere** alla mancanza di una memoria storica istituzionale e, di conseguenza, di una memoria del lavoro formativo del Centro (poiché al Centro i documenti vengono conservati solo per dieci anni) e di un archivio fotografico. Occorre passare a una cultura di patrimonio storico che serva anche come base istituzionale per il Centro stesso. **Valorizzare** il lavoro formativo dell'OIL dandogli una dimensione storica. Secondo **Enrico** l'approccio storico potrebbe dare un'idea sul vero impatto del lavoro del Centro e delle organizzazioni internazionali che si occupano dei temi di lavoro. Quindi un archivio vivo, che serva anche a valutare quello che in realtà è successo nella storia sociale e politica di vari paesi o di alcune regioni.

Fare tutto questo tenendo a mente che esiste a Ginevra un archivio storico di altissimo livello, per cui occorre fare in modo che il lavoro fatto qui dovrà essere inserito in quel contesto. Pertanto, dovremmo fare in modo che il nostro progetto sia accolto dall'immenso archivio di Ginevra.

**La Presidente** racconta che a Ginevra ha avuto modo di visitare un interessantissimo museo tradizionale che contiene documenti e oggetti vari legati alla storia dell'ILO. E' stata una visita memorabile che in futuro si potrebbe anche proporre ai Soci che non hanno avuto l'opportunità di visitare l'ILO a Ginevra.

---

<sup>1</sup> Bozza progetto "Archivio storico CIF-OIL"

In quanto alle tre linee guida per la raccolta del materiale e l'organizzazione dell'archivio **Enrico** puntualizza che, nonostante esistano al Centro dei **documenti istituzionali** (i.e. Board of the Centre), questi non riflettono la ricchezza delle sue attività e dovrebbero essere accompagnati da alcune narrazioni che li renda vivi e attraenti. **I materiali formativi**, che rientrano all'interno di contesti progettuali. Cita l'esempio del progetto MATCOM (materiali e tecniche per lo sviluppo delle cooperative creato dall'ILO nel 1978 all'interno di un determinato contesto storico). Chiaro che noi non possiamo fare tutto ma solo alcune cose legate ai progetti principali che hanno coinvolto il Cento e che hanno avuto un impatto storico e sociale in alcuni territori. Per la terza linea guida: **l'archivio fotografico**, invita i commenti di **Matteo Montesano**.

**Matteo** conferma che al Centro, nel vasto mare fotografico, esiste di tutto: stampe, negativi, diapositive. Alcune delle immagini sono sconosciute, per cui occorre recuperare i contenuti, studiare una struttura e creare un percorso dalla nascita del Centro ai giorni nostri. Un lavoro impegnativo che, per rendere il materiale fruibile, deve coinvolgere la memoria storica di tutti noi.

**Enrico** spiega che pur essendo diversi rispetto all'archivio di Ginevra, queste linee guida hanno una loro specificità legata al Centro. In quanto alle modalità operative suggerisce:

**La creazione di un Gruppo di Lavoro** per definire la struttura del progetto. Concorda che l'archivio deve nascere dalle cose che ognuno di noi ha portato a casa - in mancanza di un apposito deposito - e quindi il progetto sarà frutto delle risorse e delle energie della nostra Associazione. Ogni input avrà dignità d'ingresso, ovviamente con una linea metodologica.

**La creazione di un Comitato di indirizzo** per stabilire le aree di ricerca. Non solo con i Soci FOA ma deve coinvolgere i funzionari in servizio e degli storici che ci aiutino a fare un lavoro organizzato.

Riferisce di un incontro informale con Dora Marucco e Cristina Accornero - co-autrici dei due libri menzionati dalla Presidente - e assieme a loro - con il Sindaco Lo Russo per sensibilizzare anche l'Amministrazione sulla Torino internazionale.

*(la discussione si interrompe brevemente per dare un caloroso benvenuto al Dr. Gribaudo)*

**La presentazione del progetto** alla Direzione del Centro.

**La creazione di un archivio digitale** con il supporto tecnico del Centro (digitalizzazione, server etc.)

**Tessere relazioni** con centri di ricerca, università italiane e non, che possano utilizzare l'archivio in modo dinamico e continuare a svilupparlo.

**Essere a regime per il 60° anniversario del Centro.** Uno dei regali che possiamo fare al Centro è l'archivio.

**Potenziali utilizzatori:** docenti, ricercatori, laureandi.

Nella parte legata all'archivio fotografico Enrico vede una sorta di restituzione alla Città, al territorio e alle migliaia di persone che sono transitate a Torino.

In conclusione, il valore storico del progetto è che può fornire le chiavi di interpretazione dei mutamenti economici e sociali correlati alle attività formative condotte dal Centro sui grandi temi che lo hanno attraversato a partire dagli anni '60: **la formazione professionale**, le **relazioni industriali**, **la sicurezza e salute nei luoghi di lavoro**, **la globalizzazione** (nata negli anni '80 e che si sta avvitando in questa fase storica). Ovvero, delle *snapshot* sulle varie epoche, grazie a un archivio che deve nascere con un'idea partecipativa.

**La Presidente** ringrazia **Enrico** e **Matteo**. Ritiene il progetto bellissimo, con ottime premesse per realizzarlo. Siccome il grande archivio fotografico e cartaceo è proprietà del Centro, avremo bisogno della suo sostegno. Abbiamo già preso un primo contatto con Tom Wambeke, responsabile del settore *Learning Innovation*. In primis, prepareremo un progetto che condivideremo con il Centro, perchè abbiamo bisogno sia del suo sostegno tecnologico sia della sua approvazione.

**Martha Tirelli** considera il progetto molto ambizioso e il “*milestone*” (poco più di due anni) abbastanza ravvicinato. Per cui è necessario che questo Gruppo di Lavoro ci aiuti a tracciare il progetto nei suoi contenuti poichè, a suo avviso, per strutturare un archivio di questo tipo servono persone che diano una mano sia per i contenuti che per l’archivio storico. Ritiene fondamentale avere il supporto di storici professionisti, che di mestiere facciano anche questo.

**La Presidente** ricorda che di recente Enrico aveva suggerito di realizzare interviste con i padri fondatori del Centro. Oltre a tutto quello che riguarda immagini e documenti sarebbe bello dare voce anche a queste memorie storiche, per cui contiamo sulla disponibilita di tutti. Per il punto di arrivo spetterà alla Direzione del Centro decidere quando si celebrerà il 60° anniversario. L’importante è partire presto e bene. A digitalizzazione avvenuta si faranno circolare le immagini e chiederemo aiuto per preparare le relative descrizioni. L’invito a collaborare e a far parte del GL è esteso anche ai Soci che oggi non sono presenti.

**Nilou Mukhi** e **Maura De Giovanni** attestano la loro disponibilità. **Carlo Zampogna** si offre molto volentieri per sistemare il materiale nel sito Web non appena ICTS avrà confermato l’avvenuta migrazione al nuovo sistema.

#### 4. Attività sociali

Dopo l’apprezzata gita di gennaio : visita a Cuneo alla mostra “Le vie del Profumo” dove una dozzina di Soci, oltre all’interessante mostra alla quale **la Presidente** ha partecipato con delle ammirevoli tavole botaniche e **Giuliana Cusino** - moglie di **Luigi Castagna** - ha esposto 4 capolavori in ceramica raku, hanno potuto apprezzare sia le bellezze che le leccornie di Cuneo, l’infaticabile **Liliana** propone le seguenti attività:

Sabato 26 febbraio<sup>2</sup>      Ore 16.00 Vsita guidata (40 minuti) a Palazzo Barolo, in via Corte d’Appello 20/c a Torino. Con la Carta Musei l’entrata è libera. Senza Carta Musei l’ingresso costa 5 Euro.  
**Si prega di notare che la visita, prevista per domenica 27 febbraio, è stata anticipata di un giorno. I Soci interessati sono invitati a riconfermare la loro adesione a Liliana (tel: 351 566 7138) quanto prima.**

Marzo, data da definire:      Avigliana, presso la galleria gestita da **Luigi Castagna**, visita alla mostra “Animali straordinari”. Viaggio tra miti, racconti e fiabe. Più di 90 opere, 44 artisti tra scultori, pittori e ceramisti,

---

<sup>2</sup> Per motivi organizzativi, la visita a Palazzo Barolo, prevista per domenica 27 febbraio, è stata anticipata di un giorno.

oltre a **Giuliana Cusino**, una delle migliori ceramiciste raku sulla piazza.

Aprile, data da definire: visita a “Messer Tulipano” al Castello di Pralormo: per ammirare la fioritura dei tulipani e visitare il Castello. Il tema di quest’anno è “Farfalle e tulipani”.

Maggio, data da definire: passeggiata nella Riserva Naturale del Parco Burcina, Biella: per ammirare le fioriture di rododendri e azalee; collegabile a una visita al Santuario di Oropa.

I Soci interessati a una o più delle attività proposte sono pregati di comunicarlo a **Liliana** (tel: 351 566 7138) oppure alla FOA ([foa@itcilo.org](mailto:foa@itcilo.org)) al più presto.

In risposta all’invito a presentare proposte e fare suggerimenti:

**Nilou Mukhi** propone la “Camminata tra i ciliegi in fiore” di Pecetto, in data da definire in Aprile.

**Marisa Bergera** segnala (da effettuare entro il 1° maggio 2022) la visita alla mostra “I Macchiaioli – l’avventura dell’arte moderna” presso il Palazzo Mazzetti di Asti. **Carlo Zampogna** suggerisce di combinarla con la visita alla mostra sui “Grandi fotografi astigiani” (fotografie e macchine fotografiche d’epoca) in corso allo Spazio San Giovanni di Asti dal 30 gennaio al 13 marzo 2022.

I Soci interessati a una o più delle attività proposte sono pregati di comunicarlo a **Liliana** (tel: 351 566 7138) oppure alla FOA ([foa@itcilo.org](mailto:foa@itcilo.org)) al più presto.

## 5. Varie

**Luisella** ricorda che sono in scadenza le iscrizioni annuali alla FFOA di Roma. Informa che l’ILO Pensions ha istituito una cassa speciale di assistenza, creata allo scopo di effettuare versamenti periodici agli ex funzionari (o ai loro coniugi superstiti) in caso di impreviste difficoltà finanziarie. La data di scadenza per la presentazione delle domande era il 31 gennaio 2022. Purtroppo l’informazione, prontamente diffusa via mail ai Soci, è giunta al Comitato solo nei giorni scorsi. Auspica che gli interessati abbiano potuto rispettare la scadenza.

**Graziella** comunica che sono aperte le adesioni al sistema digitale dei Certificati di Esistenza Vita (CE) per il 2022. Conferma che a prima vista le procedure di accesso sono un po’ macchinose e che ogni tanto il sistema si blocca ma che in genere funziona bene. Innanzitutto non bisogna rivolgersi alla segreteria dell’Unità Pensioni dell’ILO ma agli uffici UNJSPF di New York o Ginevra o al team di supporto digitale all’indirizzo [dce@@unjspf.org](mailto:dce@@unjspf.org). Per aiutare a risolvere eventuali intoppi, la Responsabile Amministrativa del Fondo Pensioni, Rosemarie McClean, ha diramato le informazioni che troverete in allegato<sup>3</sup> disponibili in inglese, francese e spagnolo. Purtroppo, i “*video tutorials*” a cui fa riferimento esistono solo in inglese ma, essendo stati postati anche su YouTube, si potranno seguire nella propria lingua cambiando la configurazione dei sottotitoli.

---

<sup>3</sup> Messaggio di Rosemary McClean, Chief Executive of Pension Administration

**La Presidente**, ringrazia tutti per la stimolante partecipazione e comunica che le prossime riunioni mensili si svolgeranno:

- mercoledì 2 marzo 2022 , e
- mercoledì 6 aprile, in aule da definire.